



JOSÉ RAMÓN AMONDARAIN

CV

José Ramón Amondarain, San Sebastián, 1964.

Licenciado en BB.AA.en la UPV/EHU.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2018 La risa del espacio. Centro Casal Solleric. Palma de Mallorca.
- 2017 La risa del espacio.Museo San Telmo, Donostia.
- 2016 ANDY WARHOL / HOLD ANY WAR.Galería Trinta,Santiago de Compostela
Espazioaren Irribarrea.Galería Gabriel Rolt,Amsterdam.
Amar gana/anagrama.Museo Patio Herreriano,Valladolid.
- 2014 Ganarama. Galería Altxerri, Donostia-San Sebastián.
- 2013 Amar gana. Galería Max Estrella, Madrid.
- 2012 Tiempo y urgencia (Guernica). José Ramón Amondarain. Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Entre, para, por, según. Galería Tomás Mach, Valencia.
- 2002 ala Amaia, Centro de Cultura, Irún, Guipúzcoa.
Galería Elba Benítez, Madrid.
- 2001 Sípidos. Sala Amárica. Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz.
Sala Centro Cultural Amaia, Irún.
- 2000 Galería My name's Lolita art, Valencia.
- 1999 Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao.
Dibujos de luz. Photomuseum, Zarautz.
Galería My name's Lolita art, Madrid.
- 1998 Generosa. Casa de Cultura de Basauri.
Galería DV, Donostia-San Sebastián.
Galería Antonia Puyó, Zaragoza.
¿Cuál es tu geometría favorita? Casa de Cultura de Andoain.
- 1997 Galería Antonio de Barnola, Barcelona.
Galería Barrio y Valle Quintana, Madrid.
- 1995 Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao.
- 1992 Arco. Galería Eladio Fernández, Madrid.
- 1991 Galería Eladio Fernández, Madrid.
- 1988 Museo Bonnat, Bayonne, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2018 ISTPANYA. Gallerí Ark, Istanbul.
Bilduma:Rethinking the Boundaries of Painting.Cibrian Galley, Donostia.
Después del 68.Arte y practicas artísticas en el País Vasco 1968-2018.Museo de Bellas Artes, Bilbao.
15ªMuestra de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa. Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa:MAC, A Coruña.
La Idea en un Siglo .Colección Sánchez-Ubiria. Sala Kubo-Kutxa, Donostia.
Queda mucho por delante. Artium. Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
Fotografías Circa Pilar Citoler.Naturalezas y Arquitecturas.Museo Barjola, Gijón.
Con-secuencias. Colección DKV.Fundación Eugenio Granell, la Iglexa de Universidade y la Fundación DIDAC.Santiago de Compostela.
- 2017 Hacer Amar Plantar Árboles.Colección Valzuela.Centro de Arte Alcobendas.Alcobendas.
Discursos premeditados.Colección fundación caja mediterráneo.Centre del Carme, Valencia.
El Arte y el Sistema (del Arte). Colección Artium-ARTIUM-Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria Gasteiz.

- 2016 Miradas de un coleccionista. La colección Himalaya. Museo CAJAGRANADA, Granada.
 Silicio en la paleta. Galería Fernando Pradilla, Madrid
 14ª Muestra de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa.
 Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa; MAC, A Coruña.
 Rehabilitar el espacio: presente, pasado y futuro. Museo Galdiano, Madrid.
 Heterotopías. Colección CIRCA XX. MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante.
 Historias compartidas. El siglo XX en la colección Kutxa. Kutxa Kultur Artegunes, Donostia.
- 2015 La trampa en la sonrisa. Colección Artium. Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
- 2013 On Painting (prácticas pictóricas actuales... más allá de la pintura o más acá). CEART, Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid.
 On Painting (prácticas pictóricas actuales... más allá de la pintura o más acá). CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.
 ARCO'13. Galería Max Estrella, Madrid.
- 2012 Colección Arte Contemporáneo La Navall II ARQUA. Sala de exposiciones temporales, Cartagena.
 Trayectorias. Diez años de video y fotografía en la colección Coca-Cola. MEIAC. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz.
 Genealogías silenciosas. Colección Caja Mediterráneo. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante.
 La imagen especular-Tirar del hilo-Colección Artium. ARTIUM Centro-Ensayos autónomos, OTR Espacio de Arte, Madrid.
 Ensayos autónomos. OTR Espacio de Arte, Madrid.
 ARCO'12. Galería Max Estrella, Madrid.
- 2011 Paris Photo'11. Galería Max Estrella, París.
 Arco'11. Galería Max Estrella, Madrid.
 Reflejos. OTR Espacio de Arte, Madrid.
- 2010 Cómplices de futuro. Fundación Coca-cola Juan Manuel Sáinz de Vicuña, Centro de Arte Alcobendas, Madrid.
 Basado en hechos reales. Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
 Camuflajes. Espacio Cultural Caja Madrid, Barcelona.
 Pintura y escultura. Galería Pilar Serra, Madrid.
 Camuflajes. MUPAM, Málaga.
 Proyecto Tierra. Alhóndiga Bilbao, Bilbao.
 El Ángel exterminador, A Room for a Spanish Contemporary Art. Palais de Beaux-Arts de Bruxelles.
 ARCO'10. Galería Estiarte y T20, Madrid.
 Solo papel. Espacio de Arte OTR, Madrid.
- 2009 Tiempo suspendido. DA2 Domus Artium, Salamanca.
 Camuflajes. La casa encendida, Madrid.
 Poéticas del siglo XX. Museo MURAM, Cartagena.
 ARCO'09. Galería Estiarte, Galería Tomás March, Galería T20, Madrid.
 Art Brussels'09. Galería Gabriel Rolt, Bruselas.
 FotoMadrid'09. Galería Estiarte, Madrid.
- 2008 Espacio de Arte OTR, Madrid.
 PhotoMiami'08. Galería Estiarte, Miami.
 Oteiza: memoria y apropiaciones, Pabellón de los mixtos de la Ciudadela de Pamplona, Navarra.
 En Privat 1. Museo Es Baluard, Palma de Mallorca.
 ARCO'08. Galería Estiarte, Galería Moisés Pérez de Albeniz, Galería Windsor Kulturgintza, Galería Tomás March, Madrid.
 CIGE'08. Galería Estiarte, Pekín.
 MACCO. Galería Moisés Pérez de Albeniz, México.
- 2005 Mensajes cruzados. Parlamentar con lo real en el tiempo. La Colección IV. Artium, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
 Windsor Kulturgintza, Bilbao.
- 2004 ARCO'04, Madrid. Galería Tomas March, Valencia.

- 2003 ARCO'03, Madrid. Galería DV, Donostia-San Sebastián.
 Premio Gure Artea. Artium, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
 Art Forum Berlín. Galería DV, Berlín, Alemania.
 Arte dentro del arte. Sala Verónicas, Murcia.
 Figuraciones. Arte civil+Magicismos+Espacios de Fronteras. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.
 Sedimentación, ornamento, bricolage, parodia. Cuestiones de la abstracción contemporánea. Casa Díaz Cassou, Murcia.
- 2002 Margazkiak. Pintura de cámara. Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián.
 Pintura sin límite. Galería DV, Donostia-San Sebastián
 Plural. El arte español ante el siglo XXI. Salas del Senado. Madrid.
 Art Forum Berlín 2002. Galería DV, Donostia-San Sebastián.
 ARCO'02, Madrid. Galería Windsor Kulturgintza, Galería DV, Donostia-San Sebastián.
- 2001 Contemporary Art from Spain. Banco Central Europeo, Frankfurt, Alemania.
 Gaur, hemen, orain. Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao.
 Art Forum Berlín 2001. Galería DV, Berlín, Alemania.
 Arte español de los años 80 y 90 en las colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
 Galería de Arte Contemporáneo Zacheta de Varsovia, Polonia.
 Pintura de cámara. Galería DV, Donostia-San Sebastián.
 Presente remoto. La década de los noventa en el Museo de Bellas Artes de Álava. Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz.
 Sala América. Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz.
 Itinerarios 1993-2000. Un camino compartido. Academia Española e Instituto Cervantes, Roma.
 Itinerarios 1993-2000. Un camino compartido. Fundación Botín, Santander.
 ARCO'01, Madrid. Galería Windsor Kulturgintza, Galería DV, Galería Antonio Barnola.
- 2000 Art Forum Berlín 2000. Galería DV. Berlín, Alemania.
 ARCO'00, Madrid. Galería DV, Galería Windsor Kulturgintza, Madrid.
 Chicago International Art. Galería Antonio Barnola, Madrid.
 Propios y extraños. Galería Marlborough. Madrid.
 Colección para una oficina. Galería Cavecanem, Sevilla.
- 1999 Itinerarios 98/99. VI Becas de Artes Plásticas. Fundación Marcelino Botín, Santander.
 Formalismo español de los 90. Centro Cultural Caja Murcia, Cartagena.
 Art forum Berlín 99. Galería DV, Berlín, Alemania.
 Pintura vasca del siglo XX. Kutxa, Donostia-San Sebastián.
 ARCO'99, Madrid. Galería DV, Galería Windsor Kulturgintza, Galería Antonia Puyó, Madrid.
 Zorionak. Feliz cumpleaños. Happy birthay. ONN, Bilbao.
- 1998 ARCO'98, Madrid. Galería DV, Galería Antonio Barnola, Madrid.
 Art forum Berlín. Galería DV, Berlín, Alemania.
- 1997 Por sus fueros. Fondos de la Diputación foral de Vizcaya. 1985-1997. Sala Rekalde, Bilbao.
 Pintura. M.M-Amondarain -Gracenea-Saez. Aranburu Jauregia, Tolosa.
 Live in Rio. The Alma Band. (José Ramón Amondarain-Manu Muniategiandikoetxea). Rekalde, Area 2, Bilbao.
- 1996 VII Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo. Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo.
 Becarios Grupo Endesa 3. Museo de Teruel.
 Gure Artea 96. Gobierno Vasco. Sala Rekalde, Bilbao.
 Dibujar. Galería DV, Donostia-San Sebastián.
- 1995 Becas Mojácar. Círculo de Bellas Artes, Madrid.
 ARCO'95, Madrid. Galería 16, Madrid.
 Marrazkiak. Galería Fúcares, Almagro.
 31 artistas en tres museos. Museo Bonnat, Bayona Museo Municipal de Guehary, Francia.
- 1994 ARCO'94, Madrid. Stand Becas Grupo Endesa para Artes Plásticas, Madrid.
 Un siglo de arte en los fondos de la Diputación Foral de Guipúzcoa. Koldo Mitxelena, Donostia-San Sebastián.
 Premio Gure Artea. Gobierno Vasco, Centro Koldo Mitxelena, Donostia-San Sebastián.
 Travesías liminares. La Capella, Barcelona.
 Travesías liminares. Bienal Internacional de Almería.

- 1993 Galería 16, Donostia-San Sebastián.
 Uztaro Becarios de Creación artística de la Diputación Foral de Guipúzcoa 1992-1993.
 Sueños geométricos. Arteleku, Donostia-San Sebastián.
 Sueños geométricos. Galería Elba Benítez, Madrid.
- 1992 Encuentros (Salamanca, Burdeos, Arteleku). Arteleku, Donostia-San Sebastián.
 Windsor Kulturgintza-Igorre, Igorreko Industrialdea, Bilbao.
 De perdidos al río. Escuela de Artes y Oficios de Granada.
 Uztaro. Arteleku, Donostia-San Sebastián.
 20 años 20. Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao.
- 1991 Colección Pública, selección de ingresos 1985-90. Sala América, Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz.
- 1990 Galería Altzerri, Donostia-San Sebastián.
 Presentziak. Arteleku, Donostia-San Sebastián.
- 1989 I Salón de Artes Plásticas "Getxoarte 89". Getxo, Vizcaya.
 III Bienal de Escuelas de Artes Europeas. Amberes, Bélgica.
 Bienal de Escuelas de Bellas Artes. Tenerife.
 Sin fronteras. Aula de Cultura, Caja de Ahorros Municipal de Bilbao.
 Galería 16, Donostia-San Sebastián.
 Galería Eladio Fernández.

PREMIOS Y BECAS

- 2018 Beca de la Academia de España en Roma.
 Subvención Artes Plásticas (modalidad producción). Gobierno Vasco.
 Primer premio, 15ª Mostra Gas Natural Fenosa, A Coruña.
- 2017 Subvención Artes Plásticas (modalidad producción). Gobierno Vasco.
- 2016 Subvención Artes Plásticas (modalidad publicaciones). Gobierno Vasco.
- 2004 Beca de residencia en el programa de estudios Küstlerhaus Bethanien, Berlín.
- 2002 Premio Gure Artea, Gobierno Vasco.
- 2001 Primer Premio. I Concurso de Artes Plásticas organizado por el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Bilbao.
- 2000 Primer Premio. I Concurso Tanqueray de pintura Semblanzas del Gusto, Donostia-San Sebastián.
- 1999 Beca Fundación Marcelino Botín.
- 1997 Accésit I Edición Premio Cerámicas Salón, Castellón.
- 1994 Accésit XXI Edición Premio Bancaixa de Pintura y Escultura, Valencia.
- 1993 Beca de Pintura Mojácar, Almería.
 Segundo premio de Pintura Gure Artea, Gobierno Vasco.
 Beca Grupo Endesa para Artes Plásticas, Diputación Provincial de Teruel y Grupo Endesa.
- 1992 Beca a la Creación, Diputación Foral de Guipúzcoa.
- 1989 Primer Premio Bizkaiko Artea, Bilbao.
 Primer premio 31 Certamen de Artistas Noveles de Guipúzcoa.
- 1988 Ayuda a la Creación, Diputación Foral de Guipúzcoa.
 Accésit Bizkaiko Artea, Bilbao.
 Primer Premio en pintura y Segundo en dibujo, IV Certamen de Artes Plásticas de Euskadi.
- 1987 Ayuda a la Creación, Diputación Foral de Guipúzcoa.
 Accésit III Certamen de Artes Plásticas de Euskadi.

OBRAS EN MUSEOS E INSTITUCIONES

Museo de Bellas Artes de Alaba, Vitoria-Gasteiz.
 Colección Grupo Endesa, Madrid.
 Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz.
 Colección Diputación Foral de Gipuzkoa, Donostia-San Sebastián.
 Colección Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao.
 Colección Arthur Andersen, Madrid.
 Museo de Navarra, Pamplona.
 Museo de Teruel.
 Colección de Arte Contemporáneo Ayuntamiento de Pamplona.
 Colección de Arte Contemporáneo Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
 Peter Stuyvesant Foundation, Amsterdam.
 Colección Banco Guipuzcoano, Donostia-San Sebastián.
 Colección Banco de España, Madrid.
 Colección Unicaja, Madrid.
 Colección Caja Madrid.
 Colección Ayuntamiento de Madrid.
 Fundación La Caixa, Barcelona.
 CAB, Colección Caja Burgos.
 Fundación Marcelino Botín, Santander.
 Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
 Colección Institución Ferial de Extremadura (FEVAL).
 Fundación Kutxa, Donostia-San Sebastián.
 Fundación Coca-Cola España.
 Fundación Chirivella-Soriano, Valencia.
 MACUF, Colección Unión Fenosa, La Coruña.
 Colección C.A.M., Alicante.
 ING bank Collection. Amsterdam
 DA2 Domus Artium, Salamanca.
 PAMM, Museo de Arte de Miami, Miami.
 Colección CA2M. Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid
 Colección de Arte DKV

C
I
B
R
I
A
N