

CV

FORMACIÓN

2003
Master's degree A.R.I., Atelier de Recherche Interactive, ENSAD París

1999 - 2002
ENSAD, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de París

BECAS Y PREMIOS

French Institute (PACA) - grant for land art project «Cosmographies» in Chili CNC DICRÉAM - development support («Cosmographies» project) Prizewinner of «1% artistique» for Colombes media library
ARCADI - production support («Satori» and «Supernova» projects)
CNC DICRÉAM - production support («Satori» project)
London Greater Authority - Olympic games - production («Geometry» project)
Pierre Bergé Yves Saint Laurent foundation - production («Monolithe» for the Nuit Blanche 2008)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

DEEP FIELD, Cibrián Gallery, San Sebastian
D'un soleil à l'autre, Base sous-marine, Bordeaux

2018

Un Été au Havre, Le Havre EXO, La Friche, Marseille

2017

Cosmographies, Sorbonne art Gallery
Satori, Audiovisual performance, Hexagone, Grenoble
Eclipse, No Time to Eternity, Michael Nyman / Ensemble Céladon, Vienne theater

2016

Eclipse, No Time to Eternity, Michael Nyman / Ensemble Céladon, Musée des Confluences, Biennale de Musique de Lyon
Ruines, Maison des Arts de Créteil, Reevox / Friche Belle de Mai (Marseille)
Festival Reims Scènes d'Europe, spectacle de Franck Vigroux

2015

Satori, performance audiovisuelle, La Friche, Marseille
Permanent installation for the library of Colombes, «1% artistique» public commission Macro Temps, installation, Scènes croisées, Mende
Satori, Audiovisual performance, Shape Festival, Dresde

2014

Satori, performance audiovisuelle, Centre des Arts d'Enghien-les-Bains
Satori, Audiovisual performance (music by Etienne Jaumet). La Passerelle, Saint-Brieuc
Satori, Audiovisual performance, National theater of Maubeuge

2013

Satori, Audiovisual performance, Maison des Arts de Créteil & Avant-Scène theater Colombes (Nemo festival)
Satori, Audiovisual

CV

2012

January to October 2012, Watermans art center, Londres. Curator : Irini Papadimitriou
 Novelum, «Légende d'Éer» by Iannis Xenakis, Garonne Theater, Toulouse (coll. GMEA / Thierry Besche).

2011

Lot10 gallery, Bruxelles Lot10 gallery, Ivry-sur-Seine Permanent light installation in a post-office, Paris

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

Greater Taipei Biennale of Contemporary Art Supervisions, Chroniques biennale, Marseille
 Nuit Blanche, Paris
 26.01.2018 until 05.05.2018, Galerie Catherine Bastide, Marseille E(c)lipse, Hospice d'Havré, Tourcoing

2017

Day For Night Festival, Houston 07.09.2017 until 12.11.2017, La société, Bruxelles Un Été au Havre, Le Havre
 Monolithe, Luz y Vanguardias, Salamanca Alpha & Omega, Galerie White Circle, Bruxelles Learning in digital times, BUDA, Courtrai
 Space Oddity, Plateforme galerie, Paris
 Galerie NMarino, Paris
 Maison Populaire de Montreuil, Paris

2016

Eclipse II, Interactive, Galerie Odalys, Madrid

2015

Octaédrite, Prosopopée, le Centquatre, Paris
 Perspective, Architectures de lumière, la Chartreuse, Villeneuve les Avignon Exo, Nuit Blanche de Paris
 Festival Méta, Galerie Laurent Mueller
 Aram Art Museum, Goyang Fondation Culturelle, Corée

2014

New monsters, Avant-scène, Colombes theater

2013

Zoom, Beuavoorde castel, Belgica
 Natures Artificielles, Gare Saint Sauveur, Lille
 D-Light, Accenture, Paris
 Natures Artificielles, Festival Exit-VIA, Maison des arts de Créteil & Maubeuge SonicActs 2013, The Dark Universe, New Art Space, Amsterdam

2012

Their lights, Cultural art center of Saint-Riquier Abbay.
 Out of the blue / Into the black, The International Digital Arts Biennial of Montreal (ELEKTRA) Journées Electriques, GMEA, Albi

2011

La Fabrique Sonore, Experience Pommery #9, Pommery cellars, Reims Augmented senses, The OCT SUHE CREEK GALLERY, Shanghai, China Augmented senses, Oct Art, Shen Zhen, China
 Paranoïa, Gare St Sauveur, Lille
 New monsters, TNT Toulouse National Theater

CV

2010

La Source - Le Labo, le LAIT art center, Albi Nouveaux monstres, le Life, Saint-Nazaire

2009

New monsters, Gare Saint Sauveur, Lille

Izome, Patricia Dorfmann gallery, Paris

New monsters, EXIT festival, Maison des Arts de Créteil & VIA festival in Maubeuge

2008

Eglise Saint-Roch, Nuit Blanche de Paris

2004

Ecoute, Centre Pompidou, Paris (Composer R.Cahen. Production IRCAM / CEA / ONDIM) Okuparte festival, Huesca, España