

Nagore Amenabarro

Nacida en 1986, Amezketta España.

FORMACIÓN

Desde 2013 profesora de dibujo y pintura en Bayona, École Supérieure d'Art Pays Basque

2017

Máster en Pintura en la Universidad del País Vasco EHU/UPV

2010

Postgrado en Diseño de Moda. UPV/EHU

2009

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco EHU/UPV, 2009

Beca Erasmus en Paris, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts ENSBA, 2009

EXPOSICIONES INDIVIDUALES/DUO

2020

sZONAMACO 2020, duo show con José Ramón Amondarain, Cibrián Gallery, Mexico DF.

2018

Gemelas. Galería Lumbreras, Bilbao

2017

Clásica. Torre Ariz, Basauri

2014

Irla batean bizi nahi dut. Sala Juan de Lizarazu, Urretxu

2013

Un mapa del jardín. Galería La Cuadra, Alegria Dulantzi

2011

Pinturak. Galería 7, Zarautz

2010

Azalekoak. GKO Gallery, Tolosa

EXPOSICIONES GRUPALES

2019-2020

There are exactly four of them, Cibrián Gallery, Donostia

2019

Istpanya. Galería ARK. Istanbul (Turquía)

2018

Biduma: repensar la pintura. Cibrian Gallery, Donostia

Artistas Noveles de Gipuzkoa. Koldo Mitxelena, Donostia

Glutinus Mundi. Sala Rekalde, Bilbao

Le langage des fleurs et des choses muettes. Exposición con Kolet Goyhenetche. École Supérieure d'Art Pays

Basque, Bayona (Francia)

2017

CONTEMPORARY ISTANBUL Galería Binyil, Istanbul (Turquía)

Ertibil Bizkaia. Sala Rekalde, Bilbao

Euskadi_Bodrum. Galería Mine, Bodrum (Turquía)

2016

Euskadi_Istanbul. Galería Nis, Istanbul (Turquía)

La puerta de marfil. Exposición con Fernando Villena. Juntas Generales de Bizkaia, Bilbao

Fleur du mal. Centro Cultural de Werfenweng (Austria)

Monologues. Munken Gallery, Lokken (Dinamarca)

Un recorrido. Paisajes desde el arte actual. Centro Cultural Galileo, Madrid

300gr de luces y sombras. POCA Gallery, Portugalete

Hoy no es lo mismo. Sala Iturrama, Iruña



2015

Exposición de alumnos del Master de Pintura. Sala Araba, Vitoria/Gasteiz
Panorama. GETXOARTE 2015, salón de prácticas contemporáneas, Getxo
Exposición de artistas vascos y turcos. Academia Internacional de Arte y Cultura Knidos, Datça (Turquía)
Go go! Container/museo itinerante, Seoul, Incheon, Busan, Yongin (Corea del sur)

2014

AIA meeting. Espacio de Arte Goondol, Cheonan (Corea del sur)
Aurrez Aurre. Palacio Aranburu, Tolosa

2013

12cm. Sala de exposiciones de Pasajes San Pedro y Espacio cultural Mendi Zolan, Hendaia (Francia)
VII International Biennale of Contemporary Art. Galería de Bellas Artes, Tashkent (Uzbekistan)

2012

Encounters 5. Centro Cultural Atatürk. Lefkosa (Chipre)

2010

IKAS ART, IIª Muestra Internacional de Arte Universitario. BEC, Barakaldo

RESIDENCIAS

2019

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

2018

Biros. Sharm el Sheik (Egipto)

2017

Casa del artista. Estancia en Nautilus, Lanzarote

2016

Fleur du mal. Werfenweng (Austria)

2015

Encuentro de artistas vascos y turcos en la Academia Internacional de Arte y Cultura Knidos, Datça (Turquía)

2014

Ja Ram. Seocheon (Corea del sur)

2013

49th International Art Colony. Pocitelj (Bosnia & Herzegovina)
The Old Bridge, IX International Meetings of Arts. Bijelo Polje (Montenegro)
III International Science, Culture and Art Days. Konya (Turquía)

PREMIOS, CONVOCATORIAS Y OTROS

2019

Seleccionada en el 34º Premio BMW de pintura

2018

Seleccionada en el 33º Premio BMW de pintura

Premiada en Artistas Noveles de Gipuzkoa

2017

Seleccionada en Ertibil Bizkaia, muestra Itinerante de Artes Visuales

Seleccionada en el VII certamen de Arte Hotel Carlton-UPV/EHU

2016

Ayuda a proyectos de Artes plásticas y visuales del Gobierno Vasco. Creación-Producción

2º premio en el VI certamen de Arte Hotel Carlton-UPV/EHU

2010

Proyección y ejecución de pinturas murales al fresco en la iglesia de Santa María de Unza, Okondo. Dirigido por Xabier Agirre, en colaboración con el departamento de pintura de la facultad de Bellas Artes EHU/UPV.

2008

1er premio del Certamen de Pintura al aire libre de Tamayo, Donostia

2007

3er premio del Certamen de Pintura al aire libre de Tamayo, Donostia